

**Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Srpski jezik u 7. razredu osnovne škole za školsku godinu 2020./2021.**

**Предлог годишњег оперативног курикулума за Српски језик у 7. разреду основне школе за школску годину 2020/2021.**

РАЗРЕД: 7.

ЛИТЕРАТУРА: Читанка 7 – уџбеник српског језика  
Грамматика 7 – уџбеник српског језика  
Српски језик и језичка култура – радна свеска

АУТОРИ: С. Маринковић, М. Стојановић, С. Шевић

Тема	Текстови и садржаји	Васпитно-образовни исходи	Очекивања међупредметних тема	Окви-рни број часова	Оквирно време реализације
<b>НАРОДНА РИЗНИЦА</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Васпитно-образовни исходи из Српског језика и елементи вредновања (1)</li> <li>- Понављање наставних садржаја 6. разреда; иницијална провера знања, анализа провере (3)</li> <li>- Пароними, пејоративи, хипокористици (2)</li> <li>- Акценти, енклитике, проклитике (3)</li> <li>- Зависни реченички чланови (11)</li> <li>- Епска народна песме, Смрт војводе Пријезде; Карактеризација ликова војводе Пријезде и Јелице госпође (унутрашњи и спољашњи опис) (3)</li> <li>- Народна бајка, У лажи су кратке ноге (2)</li> <li>- Посленичке народне песме; Кујунџија и хитропреља (2)</li> <li>- Десанка Максимовић, Крвава бајка; Изражајно рецитовање (2)</li> <li>- Мирослав Антић, Плави чуперак* (2)</li> </ul>	<p>A.7.1. Ученик сврстава књижевна дела у одређени књижевни род и књижевну врсту</p> <p>A.7.2. Ученик тумачи књижевно дело, исказује доживљај и заузима вредносни став</p> <p>A.7.3. Ученик разликује обележја прозног дела</p> <p>A.7.4. Ученик разликује одређене врсте карактеризације ликова</p> <p>A.7.5. Ученик тумачи песму у стиху, анализира улогу стилских изражајних средстава у књижевном делу</p> <p>A.7.6. Ученик развија читалачку навику</p> <p>V.7.1. Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употребљава у свакодневној комуникацији</p> <p>V.7.3. Ученик анализира сложјену реченицу</p> <p>C.7.1. Ученик разговара, расправља и процењује садржај различитих врста текстова</p> <p>C.7.3. Ученик пише текст сложјенијих описних и приповедних структура и креативно се изражава</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. ПРИМЕНА СТРАТЕГИЈА УЧЕЊА И УПРАВЉАЊА ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>1. Ученик самостално тражи нове информације из различитих извора, трансформира их у ново знање и успешно примењује при решавању проблема</p> <p>2. Ученик се користи различитим стратегијама учења и примењује их у остваривању циљева учења и решавању проблема у свим подручјима учења уз повремено праћење учитеља</p> <p>3. Ученик самостално обликује своје идеје и креативно приступа решавању проблема</p> <p>4. Ученик критички промишља и вреднује идеје уз подршку учитеља.</p> <p>2. УПРАВЉАЊЕ СВОЈИМ УЧЕЊЕМ</p> <p>1. Уз повремену подршку ученик самостално одређује циљеве учења, бира стратегије учења и планира учење</p> <p>2. Уз повремену подстицај и самостално, ученик прати ефикасност учења и своје напредовање током учења</p> <p>4. Ученик самовреднује процес учења и своје резултате, процењује остварен напредак те на темељу тог плана будуће учење</p> <p>3. УПРАВЉАЊЕ ЕМОЦИЈАМА И МОТИВАЦИЈОМ У УЧЕЊУ</p> <p>3. Ученик исказује интерес за различита подручја, преузима одговорност за своје учење и уструје у учењу</p> <p>4. СТВАРАЊЕ ОКРУЖЕЊА ЗА УЧЕЊЕ</p> <p>2. Ученик остварује добру комуникацију с другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да затражи и понуди помоћ.</p> <p><u>Употреба информационе и комуникационе технологије</u></p> <p>A.3.1. Ученик самостално бира одговарајућу дигиталну технологију</p> <p>A.3.2. Ученик се самостално користи различитим уређајима и програмима</p> <p>C.3.4. Ученик уз помоћ учитеља или самостално одговорно управља прикупљеним информацијама</p> <p>D.3.3. Ученик ствара нове радове и идеје сложјеније структуре</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.3.3. Промовише људска права</p> <p>A.3.4. Промовише право на образовање и право на рад</p> <p>V.3.1. Промовише правила демократског друштва</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>V.1.2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>III. C.4. Процењује важност праведности у друштву</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A.3.1. Развија слику о себи</p> <p>A.3.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A.3.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A.3.4. Управља својим образовним и професионалним путем</p> <p>V.3.1. Објашњава и уважава потребе и осећаје других</p> <p>V.3.2. Развија комуникацијске компетенције уважавајући односе с другима</p> <p>V.3.3. Развија стратегије решавања сукова</p> <p>V.3.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C.3.4. Развија национални и културни идентитет</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>V.3.1. б Разликује и вреднује различите начине комуникације и понашања</p> <p>V.3.2. с Препознаје и објашњава своје личне и социјалне потенцијал</p>	31	Септембар – Октобар

<p style="text-align: center;"><b>КРОЗ РАТОВЕ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Именичке заменице; падежна синонимија; провера; анализа провере (9)</li> <li>- Народна песма, Иво Сенковић и ага од Рибника (2)</li> <li>- Народна песма, Јакшићи кушају љубе (1)</li> <li>- Народна песма, Мали Радојица (2)</li> <li>- Први школски писмени задатак (3)</li> <li>- Епске народне песме покосовског тематског круга* (2)</li> <li>- Данило Киш, Ливада у јесен (1)</li> <li>- Владислав Петковић Дис, Међу својима (1)</li> <li>- Иво Ћипико, Пауци (2)</li> <li>- Милутин Бојић, Плава гробница (2)</li> <li>- Књижевнотеоријски појмови (2)</li> <li>- Телевизијска емисија (1)</li> </ul>	<p>A.7.1. Ученик сврстава књижевна дела у одређени књижевни род и књижевну врсту</p> <p>A.7.2. Ученик тумачи књижевно дело, исказује доживљај и заузима вредносни став</p> <p>A.7.3. Ученик разликује обележја прозног дела</p> <p>A.7.4. Ученик разликује одређене врсте карактеризације ликова</p> <p>A.7.5. Ученик тумачи песму у стиху, анализира улогу стилских изражајних средстава у књижевном делу</p> <p>A.7.6. Ученик развија читалачку навику</p> <p>V.7.2. Ученик разликује и објашњава односе променљивих и непроменљивих речи у реченици и/или тексту</p> <p>V.7.4. Ученик примењује правописну норму у писаној комуникацији</p> <p>C.7.1. Ученик разговара, расправља и процењује садржај различитих врста текстова</p> <p>C.7.2. Ученик истраживачки чита, процењује текст и развија своје изражајноговорне способности</p> <p>C.7.3. Ученик пише текст сложених описних и приповедних структура и креативно се изражава</p> <p>D.7.1. Ученик разликује емпијску и медијску стварност</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p><b>1. ПРИМЕНА СТРАТЕГИЈА УЧЕЊА И УПРАВЉАЊА ИНФОРМАЦИЈАМА</b></p> <p>1. Ученик самостално тражи нове информације из различитих извора, трансформише их у ново знање и успешно примењује при решавању проблема</p> <p>2. Ученик се користи различитим стратегијама учења и примењује их у остваривању циљева учења и решавању проблема у свим подручјима учења уз повремено праћење учитеља</p> <p>3. Ученик самостално обликује своје идеје и креативно приступа решавању проблема</p> <p>4. Ученик критички промишља и вреднује идеје уз подршку учитеља.</p> <p><b>2. УПРАВЉАЊЕ СВОЛИМ УЧЕЊЕМ</b></p> <p>1. Уз повремену подршку ученик самостално одређује циљеве учења, бира стратегије учења и планира учење</p> <p>2. Уз повремену подстицај и самостално, ученик прати ефикасност учења и своје напредовање током учења</p> <p>4. Ученик самовреднује процес учења и своје резултате, процењује остварен напредак те на основу тог плана будуће учење</p> <p><b>3. УПРАВЉАЊЕ ЕМОЦИЈАМА И МОТИВАЦИЈОМ У УЧЕЊУ</b></p> <p>3. Ученик исказује интерес за различита подручја, преузима одговорност за своје учење и уструје у учењу</p> <p><b>4. СТВАРАЊЕ ОКРУЖЕЊА ЗА УЧЕЊЕ</b></p> <p>2. Ученик остварује добру комуникацију с другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да затражи и понуди помоћ.</p> <p><u>Употреба информационе и комуникационе технологије</u></p> <p>A.3.1. Ученик самостално бира одговарајућу дигиталну технологију</p> <p>A.3.2. Ученик се самостално користи различитим уређајима и програмима</p> <p>C.3.4. Ученик уз помоћ учитеља или самостално одговорно управља прикупљеним информацијама</p> <p>D.3.3. Ученик ствара нове радове и идеје сложеније структуре</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.3.3. Промовише људска права</p> <p>A.3.4. Промовише право на образовање и право на рад</p> <p>V.3.1. Промовише правила демократског друштва</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>A-3.1. Примењује иновативна и нова решења</p> <p>V-1.2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>III. C.2. Наводи примере утицаја економије на добробит</p> <p>III. C.4. Процењује важност праведности у друштву</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A.3.1. Развија слику о себи</p> <p>A.3.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A.3.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A.3.4. Управља својим образовним и професионалним путем</p> <p>V.3.1. Објашњава и уважава потребе и осећаје других</p> <p>V.3.2. Развија комуникацијске компетенције уважавајући односе с другима</p> <p>V.3.3. Развија стратегије решавања сукова</p> <p>V.3.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C.3.4. Развија национални и културни идентитет</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>V.3.1.b. Разликује и вреднује различите начине комуникације и понашања</p>	<p style="text-align: center;">28</p>	<p style="text-align: center;">Новембар - Децембар</p>
---	--	---	--	---------------------------------------	--

			В.3.2.с Препознаје и објашњава своје личне и социјалне потенцијал		
--	--	--	---	--	--

<p>„ИДУЋ УЧИ, У ВЕКОВЕ ГЛЕДАЈ“</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проста и сложена реченица; активна и пасивна реченица; независно сложене реченице; вежба; провера; анализа (9)</li> <li>- Велико слово у именима организација, покрета, удружења (1)</li> <li>- Реченички правописни знакови: апостроф, три тачке, цртица, заграда (1)</li> <li>- Доситеј Обрадовић, Живот и прикљученија (2)</li> <li>- Свети Сава, Писмо игуману Спиридону (1)</li> <li>- Градимир Стојковић, Хајдук у Београду (2)</li> <li>- Милан Ракић, Симонида (2)</li> <li>- Стефан Митров Љубиша, Кањош Мацедоновић (1)</li> <li>- Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима* (2)</li> <li>- Јанко Веселиновић, Хајдук Станко (2)</li> <li>- Љубомир Симовић, Бој на Косову (2)</li> <li>- Међународни дан матерњег језика (1)</li> </ul>	<p>A.7.1. Ученик сврстава књижевна дела у одређени књижевни род и књижевну врсту</p> <p>A.7.2. Ученик тумачи књижевно дело и исказује свој доживљај и заузима вредносни став</p> <p>A.7.3. Ученик разликује обележја прозног дела</p> <p>A.7.4. Ученик разликује одређене врсте карактеризације ликова</p> <p>A.7.5. Ученик разликује песму у стиху, песму у прози, анализира улогу стилских изражајних средстава у књижевном делу</p> <p>A.7.6. Ученик развија читалачку навику</p> <p>V.7.3. Ученик анализира сложenu реченицу</p> <p>V.7.4. Ученик примењује правописну норму у писаној комуникацији</p> <p>V.6.5. Ученик истражује основне податке о пореклу и развоју српског језика</p> <p>C.7.1. Ученик разговара, расправља и процењује садржај различитих врста текстова</p> <p>C.7.2. Ученик истраживачки чита, процењује текст и развија своје изражајноговорне способности</p> <p>D.7.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p><u>1. ПРИМЕНА СТРАТЕГИЈА УЧЕЊА И УПРАВЉАЊА ИНФОРМАЦИЈАМА</u></p> <p>1. Ученик самостално тражи нове информације из различитих извора, трансформише их у ново знање и успешно примењује при решавању проблема</p> <p>2. Ученик се користи различитим стратегијама учења и примењује их у остваривању циљева учења и решавању проблема у свим подручјима учења уз повремено праћење учитеља</p> <p>3. Ученик самостално обликује своје идеје и креативно приступа решавању проблема</p> <p>4. Ученик критички промишља и вреднује идеје уз подршку учитеља.</p> <p><u>2. УПРАВЉАЊЕ СВОЛИМ УЧЕЊЕМ</u></p> <p>1. Уз повремену подршку ученик самостално одређује циљеве учења, бира стратегије учења и планира учење</p> <p>2. Уз повремену подстицај и самостално, ученик прати ефикасност учења и своје напредовање током учења</p> <p>4. Ученик самовреднује процес учења и своје резултате, процењује остварен напредак те на темељу тог плана будуће учење</p> <p><u>3. УПРАВЉАЊЕ ЕМОЦИЈАМА И МОТИВАЦИЈОМ У УЧЕЊУ</u></p> <p>3. Ученик исказује интерес за различита подручја, презуима одговорност за своје учење и устраје у учењу</p> <p><u>4. СТВАРАЊЕ ОКРУЖЕЊА ЗА УЧЕЊЕ</u></p> <p>2. Ученик остварује добру комуникацију с другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да затражи и понуди помоћ.</p> <p><u>Употреба информационе и комуникационе технологије</u></p> <p>A.3.1. Ученик самостално бира одговарајућу дигиталну технологију</p> <p>A.3.2. Ученик се самостално користи различитим уређајима и програмима</p> <p>C.3.4. Ученик уз помоћ учитеља или самостално одговорно управља прикупљеним информацијама</p> <p>D.3.3. Ученик ствара нове радове и идеје сложеније структуре</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.3.3. Промовише људска права</p> <p>A.3.4. Промовише право на образовање и право на рад</p> <p>V.3.1. Промовише правила демократског друштва</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>A-3.1. Примењује иновативна и нова решења</p> <p>V-1.2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>III. C.4. Процењује важност праведности у друштву</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A.3.1. Развија слику о себи</p> <p>A.3.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A.3.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A.3.4. Управља својим образовним и професионалним путем</p> <p>V.3.1. Објашњава и уважава потребе и осећаје других</p> <p>V.3.2. Развија комуникацијске компетенције уважавајући односе с другима</p> <p>V.3.3. Развија стратегије решавања сукова</p> <p>V.3.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C.3.4. Развија национални и културни идентитет</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>V.3.2.с Препознаје и објашњава своје личне и социјалне потенцијал</p>	<p>26</p>	<p>Јануар - Фебруар</p>
------------------------------------	---	--	---	-----------	-------------------------

<b>СМЕХ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систем зависних реченица (општи појмови, изричне реченице, односне реченице, месне реченице, временске реченице, узрочне реченице, условне реченице, допусне реченице, намерне реченице, поредбене реченице, последичне реченице, вишеструко сложене реченице ) (18)</li> <li>- Стеван Раичковић, Небо (1)</li> <li>- Радоје Домановић, Мртво море (2)</li> <li>- Јован Стерија Поповић, Покондирена тиква* (2)</li> <li>- Бранислав Нушић, Власт (2)</li> <li>- Други школски писмени задатак (3)</li> <li>- Висока и поп култура (2)</li> </ul>	<p>A.7.1. Ученик сврстава књижевна дела у одређени књижевни род и књижевну врсту</p> <p>A.7.2. Ученик тумачи књижевно дело и исказује свој доживљај и заузима вредносни став</p> <p>A.7.3. Ученик разликује обележја прозног дела</p> <p>A.7.4. Ученик разликује одређене врсте карактеризације ликова</p> <p>A.7.5. Ученик разликује песму у стиху, песму у прози, анализира улогу стилских изражајних средстава у књижевном делу</p> <p>A.7.6. Ученик развија читалачку навику</p> <p>V.7.3. Ученик анализира сложену реченицу</p> <p>V.7.4. Ученик примењује правописну норму у писаној комуникацији</p> <p>V.6.5. Ученик истражује основне податке о пореклу и развоју српског језика</p> <p>C.7.1. Ученик разговара, расправља и процењује садржај различитих врста текстова</p> <p>C.7.3. Ученик пише текст сложенијих описних и приповедних структура и креативно се изражава</p> <p>D.7.1. Ученик разликује емпиријску и медијску стварност</p> <p>D.7.2. Ученик разликује високу и популарну културу</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. ПРИМЕНА СТРАТЕГИЈА УЧЕЊА И УПРАВЉАЊА ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>1. Ученик самостално тражи нове информације из различитих извора, трансформише их у ново знање и успешно примењује при решавању проблема</p> <p>2. Ученик се користи различитим стратегијама учења и примењује их у остваривању циљева учења и решавању проблема у свим подручјима учења уз повремено праћење учитеља</p> <p>3. Ученик самостално обликује своје идеје и креативно приступа решавању проблема</p> <p>4. Ученик критички промишља и вреднује идеје уз подршку учитеља.</p> <p>2. УПРАВЉАЊЕ СВОЛИМ УЧЕЊЕМ</p> <p>1. Уз повремену подршку ученик самостално одређује циљеве учења, бира стратегије учења и планира учење</p> <p>2. Уз повремену подстицај и самостално, ученик прати ефикасност учења и своје напредовање током учења</p> <p>4. Ученик самовреднује процес учења и своје резултате, процењује остварен напредак те на темељу тог плана будуће учење</p> <p>3. УПРАВЉАЊЕ ЕМОЦИЈАМА И МОТИВАЦИЈОМ У УЧЕЊУ</p> <p>3. Ученик исказује интерес за различита подручја, презуима одговорност за своје учење и устраје у учењу</p> <p>4. СТВАРАЊЕ ОКРУЖЕЊА ЗА УЧЕЊЕ</p> <p>2. Ученик остварује добру комуникацију с другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да затражи и понуди помоћ.</p> <p><u>Употреба информационе и комуникационе технологије</u></p> <p>A.3.1. Ученик самостално бира одговарајућу дигиталну технологију</p> <p>A.3.2. Ученик се самостално користи различитим уређајима и програмима</p> <p>C.3.4. Ученик уз помоћ учитеља или самостално одговорно управља прикупљеним информацијама</p> <p>D.3.3. Ученик ствара нове радове и идеје сложеније структуре</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.3.3. Промовише људска права</p> <p>A.3.4. Промовише право на образовање и право на рад</p> <p>V.3.1. Промовише правила демократског друштва</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>A-3.1. Примењује иновативна и нова решења</p> <p>V-1.2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>III. C.4. Процењује важност праведности у друштву</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A.3.1. Развија слику о себи</p> <p>A.3.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A.3.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A.3.4. Управља својим образовним и професионалним путем</p> <p>V.3.1. Објашњава и уважава потребе и осећања других</p> <p>V.3.2. Развија комуникацијске компетенције уважавајући односе с другима</p> <p>V.3.3. Развија стратегије решавања сукова</p> <p>V.3.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C.3.4. Развија национални и културни идентитет</p>	30	Март - Април
-------------	--	---	--	----	--------------

<p style="text-align: center;"><b>СА ОГЊИШТА</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Синтаagma (2)</li> <li>- Почеди писмености (5)</li> <li>- Кратке фолклорне форме (пословице, питалице, загонетке) (1)</li> <li>- Десанка Максимовић, Стрепња (2)</li> <li>- Павле Угринов, Стара породична кућа (1)</li> <li>- Пеђа Милосављевић, Потера за пејзажима (2)</li> <li>- Иво Андрић, Прича о кмету Симану (2)</li> <li>- Алекса Шантић, О класје моје (1)</li> <li>- Сима Пандуровић, Бисерне очи (1)</li> <li>- Јован Дучић, Подне (1)</li> <li>- Стеван Сремац, Поп Ћира и поп Спира* (2)</li> <li>- Књижевнотеоријски појмови-провера (1)</li> <li>- Спољашњи и унутрашњи опис (1)</li> <li>- Понављање наставних садржаја 6. разреда (2)</li> <li>- Закључивање оцена (1)</li> </ul>	<p>A.7.1. Ученик сврстава књижевна дела у одређени књижевни род и књижевну врсту</p> <p>A.7.2. Ученик тумачи књижевно дело и исказује свој доживљај и заузима вредносни став</p> <p>A.7.3. Ученик разликује обележја прозног дела</p> <p>A.7.4. Ученик разликује одређене врсте карактеризације ликова</p> <p>A.7.5. Ученик разликује песму у стиху, песму у прози, анализира улогу стилских изражајних средстава у књижевном делу</p> <p>A.7.6. Ученик развија читалачку навику</p> <p>V.7.3. Ученик анализира сложену реченицу</p> <p>V.7.5. Ученик проналази основне податке о почецима српске писмености из глагољских и ћириличних споменика српске културе</p> <p>C.7.3. Ученик пише текст сложенијих описних и приповедних структура и креативно се изражава</p> <p>D.7.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p><b>1. ПРИМЕНА СТРАТЕГИЈА УЧЕЊА И УПРАВЉАЊА ИНФОРМАЦИЈАМА</b></p> <p>1. Ученик самостално тражи нове информације из различитих извора, трансформише их у ново знање и успешно примењује при решавању проблема</p> <p>2. Ученик се користи различитим стратегијама учења и примењује их у остваривању циљева учења и решавању проблема у свим подручјима учења уз повремено праћење учитеља</p> <p>3. Ученик самостално обликује своје идеје и креативно приступа решавању проблема</p> <p>4. Ученик критички промишља и вреднује идеје уз подршку учитеља.</p> <p><b>2. УПРАВЉАЊЕ СВОЈИМ УЧЕЊЕМ</b></p> <p>1. Уз повремену подршку ученик самостално одређује циљеве учења, бира стратегије учења и планира учење</p> <p>2. Уз повремену подстицај и самостално, ученик прати ефикасност учења и своје напредовање током учења</p> <p>4. Ученик самовреднује процес учења и своје резултате, проценује остварен напредак те на темељу тог плана будуће учење</p> <p><b>3. УПРАВЉАЊЕ ЕМОЦИЈАМА И МОТИВАЦИЈОМ У УЧЕЊУ</b></p> <p>3. Ученик исказује интерес за различита подручја, преузима одговорност за своје учење и уструје у учењу</p> <p><b>4. СТВАРАЊЕ ОКРУЖЕЊА ЗА УЧЕЊЕ</b></p> <p>2. Ученик остварује добру комуникацију с другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да затражи и понуди помоћ.</p> <p><u>Употреба информационе и комуникационе технологије</u></p> <p>A.3.1. Ученик самостално бира одговарајућу дигиталну технологију</p> <p>A.3.2. Ученик се самостално користи различитим уређајима и програмима</p> <p>C.3.4. Ученик уз помоћ учитеља или самостално одговорно управља прикупљеним информацијама</p> <p>D.3.3. Ученик ствара нове радове и идеје сложеније структуре</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.3.3. Промовише људска права</p> <p>A.3.4. Промовише право на образовање и право на рад</p> <p>V.3.1. Промовише правила демократског друштва</p> <p><u>Предузетничтво</u></p> <p>A-3.1. Примењује иновативна и нова решења</p> <p>V-1.2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>III.С.4.Проценује важност праведности у друштву</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A.3.1. Развија слику о себи</p> <p>A.3.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A.3.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A.3.4. Управља својим образовним и професионалним путем</p> <p>V.3.1. Објашњава и уважава потребе и осећаје других</p> <p>V.3.2. Развија комуникацијске компетенције уважавајући односе с другима</p> <p>V.3.3. Развија стратегије решавања сукова</p> <p>V.3.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C.3.4. Развија национални и културни идентитет</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>V.3.1. б Разликује и вреднује различите начине комуникације и понашања</p> <p>V.3.2.с Препознаје и објашњава своје личне и социјалне потенцијал</p>	<p style="text-align: center;">25</p>	<p style="text-align: center;">Мај- Јун</p>
--	---	---	---	---------------------------------------	---